

Estrazione tracce materie dei colloqui
effettuate dai candidati della Commissione
Classe di Concorso A44
il giorno 11 luglio 2016

N.	Cognome e Nome	N. traccia sorteggiata	ARGOMENTO
1	SCALOGNA Stefania	2	IL PRINCIPIO DI FUNZIONAMENTO DEL FILATOIO RING
4	TORTOLANO Angela	13	LE TAGLIE E I CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE TAGLIE
5	ZUPO Mattia	12	LA MACCHINA DI MAGLIERIA RETTILINEA E LA MAGLIA "CALATA"
2	LENZI Marco	8	LE MODALITA' DI ORDITURA A SEZIONI E A FRAZIONI
3	GRIECO Concetta	4	I METODI UTILIZZATI PER L'INSERZIONE DELLA TRAMA NEI TELAI

N.	TRACCE
1	LO STIRO NEL PROCESSO DI FILATURA
2	IL PRINCIPIO DI FUNZIONAMENTO DEL FILATOIO RING
3	IL PRINCIPIO DI FUNZIONAMENTO DELLA PETTINATRICE RETTILINEA
4	I METODI UTILIZZATI PER L'INSERZIONE DELLA TRAMA NEI TELAI
5	LA STORIA DEL COSTUME E DELLA MODA (INTRODUZIONE AL CORSO)
6	GLI STILI DELLA MODA DEL '900 (INTRODUZIONE AL CORSO)
7	LA MACCHINA JACQUARD
8	LE MODALITA' DI ORDITURA A SEZIONI E A FRAZIONI
9	GLI EFFETTI DI COLORE NEI TESSUTI OTTENUTI PER COMBINAZIONE DELLA NOTA DI COLORE E DELL'INTRECCIO
10	LA MESSINCARTA E GLI EFFETTI DI COLORE NELLA PROGETTAZIONE DEI TESSUTI OPERATI
11	I TESSUTI DOPPI
12	LA MACCHINA DI MAGLIERIA RETTILINEA E LA MAGLIA "CALATA"
13	LE TAGLIE E I CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE TAGLIE
14	IL CICLO DI LAVORO IN CONFEZIONE INDUSTRIALE
15	CLASSIFICAZIONE DELLE FIBRE TESSILI