

Giorno \_\_\_\_\_

Candidato/a: Codice \_\_\_\_\_

<i>Criteri</i>	<i>Descrittori</i>	<i>Punteggio</i>			
1) Illustrazione degli Obiettivi Didattici specifici e delle finalità formative	a.1) Capacità di sviluppare correttamente e organicamente obiettivi e contenuti				3
	b.1) Capacità di sviluppare in modo adeguato alle finalità obiettivi e contenuti			2	
	c.1) Capacità non sempre adeguate alle finalità formative.		1		
	d.1) Capacità non adeguate agli obiettivi e finalità	0			

<i>Criteri</i>	<i>Descrittori</i>	<i>Punteggio</i>					
2) Concertazione ed esecuzione	a.2) Corretta e creativa rielaborazione del brano proposto. Ottima esecuzione e concertazione.						5
	b.2) Adeguata rielaborazione del brano proposto. Buona conduzione dell'esecuzione e della concertazione.					4	
	c.2) Sufficiente rielaborazione del brano proposto. Esecuzione e concertazione accettabili.				3		
	d.2) Rielaborazione del brano proposto non del tutto pertinente. Concertazione ed esecuzione confuse.			2			
	e.2) Scarsa rielaborazione del brano con evidenti errori nella concertazione.		1				
	f.2) Rielaborazione nulla e gravi errori nella concertazione.	0					

<i>Criteri</i>	<i>Descrittori</i>	<i>Punteggio</i>			
3) Obiettivi didattici formativi e organizzazione del laboratorio	a.3) Acquisizione della consapevolezza ad operare nei modi e nei tempi opportuni in modo completo.				2
	b.3) Acquisizione ad operare adeguatamente rispetto ai modi e ai tempi auspicati.			1	
	c.3) Non si evidenziano capacità nell'operare rispetto a modi e tempi previsti.		0		

Tot. .... /10