

CONCORSO A CATTEDRA PER TITOLI ED ESAMI INDETTO CON DDG n° 106 DEL 23 FEBBRAIO 2016

CLASSE DI CONCORSO AJ55

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE E CALCOLO PUNTEGGIO

La prova orale, espletata come da indicazioni dal DM 95/2016 All. A, verrà valutata in base ai seguenti indicatori:

1. Padronanza della disciplina	12 PUNTI
2. Abilità e competenze nella comunicazione didattica	12 PUNTI
3. Capacità di progettazione didattica	11 PUNTI
4. Conoscenza della legislazione e della normativa scolastica italiana ed europea	5 PUNTI
TOTALE PUNTEGGIO MASSIMO	40 PUNTI

Il punteggio totale è costituito dalla somma dei punteggi ottenuti nei singoli indicatori

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

CANDIDATO/A: _____

INDICATORI	DESCRIPTORI	LIVELLO DI PERFORMANCE	PUNTEGGIO
Padronanza della disciplina di insegnamento	<p>A) La padronanza della disciplina di insegnamento è resa con rielaborazione personale e critica:</p> <ul style="list-style-type: none"> dall’articolazione dei contenuti / argomenti in modo logico - concettuale, dalla chiarezza nella impostazione metodologica, dalla capacità di individuare gli spunti pluridisciplinari. <p>I contenuti disciplinari su cui la lezione simulata deve essere impostata devono far riferimento alle Indicazioni nazionali per il sistema dei Licei (DM 211/2010).</p>	Ottimo	12
		Buono	10/11
		Discreto	8/9
		Sufficiente	6/7
		Insufficiente	0/5
Punteggio parziale/12			
Abilità e competenze nella comunicazione didattica	<p>B) Le abilità e le competenze nella comunicazione didattica fanno riferimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> alle capacità comunicative adeguate al contesto, al corretto utilizzo degli strumenti logico-argomentativi ed espositivi, alla proprietà lessicale e terminologica. <p>Fanno inoltre riferimento alla conoscenza dei modi e degli strumenti idonei all’attuazione di una didattica personalizzata, coerente con i bisogni formativi dei singoli alunni, con particolare attenzione alle disabilità, ai DSA e ai BES, anche all’interno di classi multiculturali.</p>	Ottimo	12
		Buono	10/11
		Discreto	8/9
		Sufficiente	6/7
		Insufficiente	0/5
Punteggio parziale/12			

Capacità di progettazione didattica	<p>C) La capacità di progettazione didattica fa riferimento all'abilità professionale di adeguare la lezione simulata a una classe del ciclo scolastico della scuola secondaria di secondo grado a scelta del candidato</p> <ul style="list-style-type: none">• a obiettivi, strumenti didattici e strategie di apprendimento,• a percorsi didattici personalizzati,• a strumenti di verifica e valutazione, con attenzione alle fasi della programmazione (dalla pianificazione, all'attuazione, alla valutazione e al recupero). <p>L'abilità professionale si misura con l'uso, nella pratica didattica, di strumenti e risorse digitali, interattive e <i>on line</i>, applicati alle strategie di insegnamento/apprendimento, nonché con le fondamentali conoscenze della psicologia dello sviluppo e dell'educazione, applicate alla relazione educativa in stretto coordinamento con gli altri docenti che operano nella classe.</p> <p>Nella progettazione didattica, dovranno inoltre emergere competenze sociali, nella gestione di gruppi e di relazioni interpersonali.</p>	Ottimo	11
		Buono	9/10
		Sufficiente	6/8
		Insufficiente	0/5
Punteggio parziale/11			
Conoscenza della legislazione e della normativa scolastica Italiana ed europea	<p>D) Il candidato dovrà dimostrare un'ampia e aggiornata conoscenza della legislazione e della normativa scolastica italiana ed europea, nonché una capacità di individuazione dei vari ambiti applicativi con particolare riguardo ai Licei a indirizzo musicale.</p>	ottimo	5
		buono	4
		sufficiente	3
		insufficiente	0/2
Punteggio parziale/5			

PUNTEGGIO TOTALE DELLA PROVA ORALE/40

Data Nome e cognome del candidato

Il Presidente Commissario

Il Segretario Commissario