



Prot. A/2 n. 3661 del 09/07/14

Firenze, 7 luglio 2014

BANDO PER IL RECLUTAMENTO DEI TUTOR COORDINATORI DA UTILIZZARE PER LE ATTIVITÀ DI TIROCINIO NEI CORSI DI TIROCINIO FORMATIVO ATTIVO FINALIZZATI AL CONSEGUIMENTO DELL'ABILITAZIONE PER L'INSEGNAMENTO NELLA CLASSE DI CONCORSO **A077**, DA INDIVIDUARE FRA IL PERSONALE DOCENTE DELLA SCUOLA SECONDARIA CON CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO.

IL DIRETTORE

VISTO il D.M. n. 249 del 10 settembre 2010 del Ministero dell'Università e della Ricerca, ed in particolare l'articolo 11 e l'articolo 15;

VISTO il dm 8 novembre 2011;

VISTO il DM 16 maggio 2014 n. 312, e in particolare l'articolo 1 e l'Allegato B contenente il fabbisogno di posti a livello regionale;

CONSIDERATO che, secondo l'Art.1 del D.M. 8 novembre 2011 GU Serie Generale n.117 del 21-5-2012 nella determinazione dei contingenti di tutor coordinatori ai sensi dell'art. 11, comma 2 del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n. 249, è assicurata la presenza di un tutor coordinatore ogni 15 corsisti o frazione;

CONSIDERATO che nell'Allegato B del DM 8 novembre 2011 il fabbisogno di posti per la Toscana è individuato in numero di 30 per la classe di concorso A031/32;

VISTA la delibera n. 44 del Consiglio Accademico n. 5 del 19/06/2014

VISTA la delibera n. 68 del CdA n. 6 del 20/06/2014

DECRETA

È indetto il seguente bando di concorso con le riserve di cui al testo.

BANDO

Articolo 1

(Indizione selezione)

1. È indetta una selezione riservata al personale docente di ruolo delle scuole secondarie statali con contratto a tempo indeterminato, al fine di ottenere l'utilizzazione in semiesonero per l'anno scolastico 2014/2015 per svolgere le attività di tutor coordinatore di tirocinio previste dal D.M. 249/10, Art. 11.

2. Il numero di posti disponibili per l'A.A. 2014-15 è fissato in uno, secondo quanto previsto dall'Art. 1 del DM 8 novembre 2011.

Articolo 2

(Requisiti di ammissione e presentazione delle domande)

1. È ammesso a partecipare alla selezione di cui all'art. 1 il personale docente del comparto scuola che:

- a) alla data di scadenza del presente bando presti servizio a tempo indeterminato negli istituti secondari di primo o secondo grado;
- b) abbia maturato almeno cinque anni di servizio a tempo indeterminato di cui almeno tre di insegnamento effettivo nella classe di abilitazione A077 negli ultimi dieci anni;
- c) abbia svolto attività documentate in almeno due delle seguenti aree:
 - insegnamento e/o conduzione di gruppi di insegnanti in attività di aggiornamento (anche su



tematiche trasversali rilevanti a fini didattici quali ad esempio multiculturalità, multimedialità, cultura di genere, disagio e handicap, partecipazione studentesca);

- funzioni di supervisore in precedenti aa. aa.;
- partecipazione a progetti di sperimentazione ai sensi degli artt. 277 e 278 del Decreto n. 297/1994;
- partecipazione a gruppi di ricerca didattica gestiti dall'Università o da Enti pubblici di ricerca;
- incarichi di coordinamento educativo-didattico o di sovrintendenza a tirocini all'interno della scuola;
- incarichi di particolare rilevanza svolti all'interno dell'amministrazione e di Commissioni del MPI, MIUR, AFAM;
- attività artistica di particolare rilevanza, pubblicazioni a stampa di metodi di didattica strumentale, pubblicazioni audio e/o video pertinenti con le finalità del corso abilitante, ecc.;

d) non sia sottoposto a procedimento di decadenza dall'impiego o di dispensa dal servizio, né a procedimento penale e di non essere sospeso dal servizio;

2. Le domande di ammissione redatte su carta libera secondo lo schema allegato (allegato A al presente bando), sottoscritte dagli aspiranti, devono pervenire all'Ufficio Protocollo del Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze entro le ore 13.00 del 13 agosto 2014.

3. Le domande dovranno pervenire **perentoriamente, a pena di inammissibilità, entro e non oltre le ore 13:00 del 13.08.2014**, indirizzate al Direttore del Conservatorio di Musica "*Luigi Cherubini*". Le domande si considerano prodotte in tempo utile se consegnate, entro il termine sopra indicato, secondo le seguenti modalità:

- a. consegna a mano all'Ufficio Protocollo del Conservatorio (dal lunedì - venerdì 11:00-13:00);
- b. raccomandata con avviso di ricevimento, indirizzata al Direttore del Conservatorio Luigi Cherubini, Piazza Belle Arti 2 – 50122 Firenze. Si precisa, altresì, che l'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la mancata ricezione della domanda, né per la mancata restituzione dell'avviso di ricevimento della domanda dovute a disguidi postali non imputabili a colpa dell'Amministrazione stessa.
- c. solo nel caso in cui il candidato sia in possesso di indirizzo di posta elettronica certificata, anche invio a mezzo e-mail agli indirizzi di posta elettronica certificata del Conservatorio, d.amministrativo@pec.conservatorio.firenze.it.
- d. Nel caso di consegna a mano o invio tramite raccomandata con avviso di ricevimento, sulla busta dovrà essere riportata la seguente dicitura: "*Domanda di inclusione nelle graduatorie per il reclutamento di tutor coordinatori*"

4. La domanda deve essere corredata dai seguenti documenti:

- a) curriculum professionale;
- b) dichiarazione sostitutiva ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000, attestanti i titoli di servizio, culturali, scientifici e professionali di cui ai successivi artt. 4 e 5

c) copia fotostatica di un valido documento di riconoscimento.

5. I titoli non attinenti a quelli specificati nell'art. 3 del presente bando non possono essere valutati. I titoli richiesti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande. Non sono presi in considerazione i titoli conseguiti in epoca successiva a tale data. Le pubblicazioni e i documenti, o parti di essi, pervenuti all'Istituto oltre il termine indicato, non sono valutati.

6. L'Istituto effettua controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive presentate. Si rammenta che, ai sensi dell'articolo 76 del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000, il rilascio di dichiarazioni mendaci o la costituzione di atti falsi e l'uso di essi nei casi previsti dalla predetta legge sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.



Articolo 3
(Titoli valutabili e colloquio)

La valutazione dei candidati è effettuata dalla Commissione con un massimo complessivo di 100 punti, di cui 50 per la valutazione dei titoli e 50 per il colloquio, articolando il punteggio per valori di 0,50.

Il riferimento normativo è la Tabella 2 (Art. 11, comma 2 D.M. 10709/2010, n.249) allegata al DM8/11 di seguito riportata nelle parti di interesse per il presente bando.

Sono valutati i seguenti titoli sulla base dei punteggi massimi a fianco di ciascuno di essi indicati:

Avere svolto attività documentata in almeno tre dei seguenti ambiti:

- a) omissis
- b) insegnamento ovvero conduzione di gruppi di insegnanti in attività di formazione in servizio nell'ambito di offerte formative condotte da soggetti accreditati dal MIUR e della durata di almeno 10 ore (punti 2);
- c) omissis
- d) tutor o formatore in iniziative di formazione del personale docente organizzate dal MIUR ovvero dall'ANSAS (3 punti);
- e) omissis
- f) partecipazione a gruppi di ricerca didattica gestiti dall'università o da enti pubblici di ricerca (punti 3);
- g) pubblicazioni di ricerca disciplinare ovvero didattico/metodologica, anche di natura trasversale alle discipline, ovvero sulla formazione docente (da punti 1 a punti 5);
- h) partecipazione a progetti di sperimentazione ai sensi degli articoli 277 e 278 del decreto legislativo n. 297/1994 (punti 2);
- i) titolo di dottore di ricerca in didattica (punti 6);
- j) attività di ricerca ovvero di insegnamento nelle università o nelle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica aventi come oggetto o in percorsi preposti alla formazione didattica e disciplinare degli insegnanti (punti 3);
- k) direzione di corsi finalizzati alla formazione di tutor ovvero alla formazione e all'aggiornamento didattico svolti presso le università, le istituzioni AFAM o enti accreditati dal Ministero (punti 6);
- l) avere seguito corsi di formazione per il personale scolastico all'estero nell'ambito di programmi comunitari (Long Life Learning Programme, Leonardo Da Vinci, Pestalozzi (punti 6).

2) la commissione adotta i criteri e le modalità di valutazione dei singoli titoli entro il massimo dei punteggi indicati per ciascuna tipologia prevista, prima di aver preso visione delle domande e della documentazione inviata dai candidati.

3) La partecipazione al colloquio verrà limitata ad un numero di candidati non superiore al doppio rispetto ai posti disponibili, identificati attraverso la graduatoria risultante dalla sommatoria delle valutazioni dei titoli.

4) La graduatoria di valutazione titoli sarà pubblicata entro le ore 17.00 del 1° settembre 2014 all'Albo elettronico del Conservatorio di Musica "L. Cherubini" di Firenze

5) I colloqui avranno luogo una volta esauriti i termini per la presentazione e la valutazione dei



reclami.

Il colloquio è finalizzato a saggiare le spinte motivazionali, le capacità di organizzazione, di relazione con i docenti e con le autorità scolastiche e verificare il progetto di lavoro degli aspiranti. Tiene inoltre conto del percorso professionale del docente e di ogni informazione utile a valutarne la congruità rispetto al ruolo di tutor coordinatore.

Articolo 4
(Commissione)

1. La commissione esaminatrice, nominata dal Direttore è composta da 3 docenti: il Direttore del Conservatorio (o da un suo delegato) che la presiede e da due docenti del Dipartimento di didattica della musica.

2. La Commissione è tenuta a espletare la selezione provvedendo alla formulazione delle graduatorie generali di merito entro cinque giorni dal termine dei colloqui.

Articolo 5
(Graduatorie)

1. La Commissione esaminatrice formula la graduatoria generale di merito dei docenti in possesso di contratto a tempo indeterminato secondo l'ordine dei punti complessivamente riportati dai concorrenti nella valutazione dei titoli.

2. A parità di punteggio la precedenza è determinata dalla maggiore anzianità di ruolo.

3. La graduatoria è approvata con provvedimento del Direttore ed è affissa all'albo del Conservatorio, sul sito web dell'Istituto e inviato per conoscenza all'Ufficio Scolastico Regionale.

4. Il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio.

Articolo 6
(Scelta degli utilizzatori)

La graduatoria ha validità biennale e vi si attinge per sostituzioni o surroghe.

Articolo 7
(Reclami e ricorsi)

Avverso le graduatorie, nonché avverso la valutazione delle domande, l'attribuzione del punteggio, il riconoscimento di eventuali diritti di precedenza, è consentita la presentazione, da parte del personale interessato, di motivato reclamo, entro 5 giorni dalla pubblicazione o notifica dell'atto, rivolto all'organo che lo ha emanato. I reclami saranno esaminati con l'adozione degli eventuali provvedimenti correttivi degli atti contestati entro i successivi 10 giorni. Le decisioni sui reclami sono atti definitivi.

Articolo 8
(Trattamento dati personali)

1. Con riferimento alle disposizioni di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, concernente la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il Conservatorio "L. Cherubini", quale titolare dei dati inerenti al presente concorso, informa che il trattamento dei dati contenuti nelle domande di concorso è finalizzato unicamente alla gestione dell'attività concorsuale e che lo stesso avverrà con utilizzo di procedure informatiche ed archiviazione cartacea dei relativi atti.

2. I candidati godono dei diritti di cui all'articolo 13 della citata legge tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che li riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di far rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento.

Il Direttore
M^o Flora Gagliardi



CONSERVATORIO DI MUSICA
LUIGI CHERUBINI
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

DIRETTORE