CONCORSO NAZIONALE

“PROCLAMO EREDE UNIVERSALE TUTTA LA GIOVENTÙ DEL MONDO”

Anno scolastico 2011 - 2012

Premessa

L’AIFO - Associazione Italiana Amici di Raoul Follereau - nasce nel 1961 dall’aggregazione spontanea di persone, molte giovani, affascinate dal messaggio e dall’opera di Raoul Follereau (1903-1977). Giornalista, scrittore e poeta francese, ha dedicato la sua vita a lottare contro "tutte le lebbre", come l'indifferenza e le forme più estreme di ingiustizia ed emarginazione sociale.
L’associazione conserva e promuove la sua dimensione popolare: ha attualmente circa mille soci, opera attraverso decine di gruppi ufficiali in tutta Italia (oggi sono 60) e centinaia di volontari e sostenitori.
L’AIFO è un’Organizzazione non governativa (Ong) di cooperazione sanitaria internazionale, riconosciuta idonea a realizzare progetti nei paesi in via di sviluppo dall'Unione Europea e dal Ministero degli Affari Esteri.
Riconosciuta dal Ministero dell’ Istruzione, dell’Università e della Ricerca con Decreto del 10 luglio 2009 ed è stata inserita, ai sensi della Direttiva Ministeriale n. 90 del 1/12/2003, nell’elenco dei soggetti accreditati e qualificati per la formazione del personale della scuola.
Collabora attivamente con alcune agenzie delle Nazioni Unite, in particolar modo con l'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) di cui è l’unica Ong italiana partner ufficiale.

La grande esperienza dell'Associazione insegna che intervenire direttamente nelle realtà dei Paesi in via di sviluppo attraverso progetti di sostegno sanitario, riabilitativo e sociale non è sufficiente per appianare la disparità ingiusta che grava sul rapporto Nord-Sud a livello mondiale.
E' necessaria, quindi, creare una struttura di supporto ai progetti nei Paesi in via di sviluppo, capace di educare ad una nuova cultura, fatta di gesti di solidarietà, informazione puntuale e precisa e conseguenti scelte di giustizia, derivate da una nuova consapevolezza.
L'educazione, come sosteneva l'educatore brasiliano Paulo Freire, non deve essere uno strumento di rafforzamento dello status quo, ma uno strumento per la liberazione dell'individuo.
L'educazione dovrebbe aiutare i giovani ad affrontare la realtà senza pregiudizi, ad esaminarla con grande apertura mentale e spirito critico, dandogli tutti gli strumenti per partecipare attivamente alla trasformazione del mondo che li circonda.
Sulla scorta di queste considerazioni, le attività di Educazione allo Sviluppo che AIFO propone si fondano su alcuni elementi fondamentali:

- il coinvolgimento trasversale delle competenze e degli approcci dei diversi saperi
- il rispetto e la valorizzazione delle differenze
- la promozione dei diritti umani
- la consapevolezza della crescente interdipendenza tra popoli e nazioni
- lo studio e la gestione dei conflitti e la loro risoluzione non violenta

La società italiana, grazie ai processi di globalizzazione, è divenuta una società multiculturale; il nodo di questa rinnovata società è quello della ri-definizione della cittadinanza a partire da un tessuto sociale composito, plurale, meticcio, post moderno che chiede nuove forme di pensiero, di progettazione e di azione che tenga insieme identità e differenza. Troppo spesso invece il trovarsi faccia faccia con il diverso da sé, dal punto di vista culturale, linguistico, sociale, di sesso e religione, fa nascere tensioni ed odio, intolleranza e violenza. Questa proposta vuole dare modo agli studenti di riflettere in modo critico e progettuale sulle tematiche della cittadinanza responsabile, in particolare relativa agli aspetti dell'integrazione sociale, dell'educazione inclusiva, della mediazione didattica e sociale.

Il concorso

Per l'anno scolastico 2011-12 l'Associazione Italiana Amici di Raoul Follereau promuove il concorso scolastico nazionale rivolto a alunni e studenti delle scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado (statali e non statali) dal titolo: "**Proclamo erede universale tutta la gioventù del mondo".** [1] Il concorso intende favorire percorsi di elaborazione a partire dal testo del testamento di Raoul Follereau ai giovani.
Questo concorso vuole contribuire alla formazione di persone che, opportunamente sensibilizzate sulle disparità socio economiche del mondo globalizzato, siano in grado di sviluppare una coscienza critica rispondente ad una società multiculturale. L'obiettivo è quello di conoscere e

[1] Vedi allegato testamento "Proclamo erede universale tutta la gioventù del mondo".

rilanciare un nuovo modo di apprendere la cultura del dialogo e della convivenza globale, ponendo al centro la **persona, i diritti, la conoscenza, le istituzioni educative in una società globale**.

Il concorso intende favorire percorsi (strutturati in rapporto alle finalità educative scolastiche e secondo la specificità del tipo e grado di scuola), che valorizzino la spirito di ricerca e creatività espresse in opere letterarie, multimediali ed artistiche.

Tematiche di approfondimento:

1) La nostra vita è indissolubilmente legata a quella di tutti gli esseri viventi (*Amarsi o scomparire. Tutti e tutti insieme).*

2) Il messaggio di pace universale coniugato incessantemente con la necessità di agire (*Occorre agire. A forza di amore. A colpi di amore*)

3) La battaglia contro la guerra e la violenza (G*iovani di tutto il mondo, o la guerra o la pace sono per voi. Non ci sono sogni troppo grandi)*

4) La responsabilità solidale nei confronti delle persone in situazioni di povertà o sofferenza (*Amare la povera gente, amare le persone felici, amare lo sconosciuto, amare il prossimo che è ai margini della società, amare lo straniero che vive vicino a noi……)*

5) La diversità come ricchezza e possibilità di arricchimento *(Tutti simili? No. Ma tutti uguali e tutti insieme!)*

Il concorso dovrà incoraggiare:

- La conoscenza di contesti di disagio nel Nord e nel Sud del mondo (conoscere per agire).
- L'assunzione di una cultura della pace.
- L'attiva partecipazione alla società e per l'affermazione dei diritti di cittadinanza mondiale, di parti opportunità e di non discriminazione.
- Il passaggio da una democrazia formale ad una democrazia partecipata.

Agli studenti è chiesto di elaborare:

- un testo (composizione, studio, ricerca, dossier, testo poetico) **per le scuole primarie e secondarie di primo grado;**
- oppure un prodotto digitale (foto, video, prodotti musicali, powerpoint ecc.), **per le sole scuole secondarie di secondo grado;**

che dovrà esprimere riflessioni ed esperienze sulla tematica scelta.

Gli articoli selezionati saranno pubblicati dalla rivista AIFO "Amici di R. Follereau".

Le classi vincitrici (una per categoria) saranno premiate con libri e materiale didattico del valore di **200 Euro.**

REGOLAMENTO

Articolo 1 - Partecipanti
Possono partecipare gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado, nella forma individuale o di gruppo classe, accompagnati da un docente di riferimento.

Articolo 2 – Elaborati da realizzare
Possono concorrere le classi primarie e secondarie di primo grado tramite l'elaborazione di composizioni, studi, ricerche, dossier, testi poetici.
Le scuole secondarie di secondo grado con prodotti digitali (foto, video, prodotti musicali, powerpoint ecc.).
Gli istituti d'arte potranno concorrere con dipinti e elaborati grafici, sculture.
Verranno accettati articoli e racconti la cui lunghezza non sia superiore alle due cartelle.
I video dovranno avere formato digitale, in uno dei formati più diffusi per la loro diffusione via internet. I video dovranno avere i formati di uno spot o di un videoclip, e una durata massima di 30 secondi, dovranno essere inediti e contenere testi, immagini, musiche originali o rispettanti i diritti d'autore.
Qualora gli elaborati contengano immagini di minori, gli insegnanti dovranno acquisire l'autorizzazione alla pubblicazione delle immagini da parte dei genitori o gli esercitanti la patria potestà. Tutti gli elaborati non devono aver conseguito alcun riconoscimento in precedenti manifestazioni, né essere stati oggetto di pubblicazione.
Per la scuola primaria e secondaria di I grado si accettano anche testi unitari scritti da una classe con la tecnica della scrittura collettiva.

Articolo 3 – Adesione al bando
Ogni partecipante (singolo o gruppo) deve spedire entro e non oltre il **31 gennaio 2012**, via mail al seguente indirizzo e-mail: **concorso scolastico@aifo.it** la domanda di partecipazione al concorso. Al ricevimento della mail ai partecipanti sarà inviata una conferma dell'iscrizione con la quale i partecipanti accettano il presente regolamento. Per tutto ciò che non è previsto nel presente regolamento, le decisioni spettano autonomamente all'Ente promotore.

Articolo 4 – Documenti da inviare
I partecipanti devono inviare per posta elettronica:
- l'elaborato comprensivo di titolo
– il nome e il cognome dell'autore (se l'autore è una classe indicare quale)
– La classe frequentata
– indirizzo della scuola
– nome e recapito del docente referente
– indirizzo di posta elettronica della scuola e del docente referente;
– la liberatoria, con firma del docente referente, relativa ai diritti in materia di privacy così formulata: io sottoscritto (nome e cognome del docente referente) "autorizzo la Commissione del Concorso "Proclamo erede universale tutta la gioventù del mondo" all'uso dei miei dati personali ai sensi della legge 675/96 ai soli fini del concorso suddetto, e farà da garante rispetto al consenso dei partecipanti (qualora maggiorenni) e dei genitori dei partecipanti (se minorenni).

– Gli elaborati non verranno in nessun caso restituiti.
Nel caso di elaborati non riconducibili al digitale (dipinti, elaborati grafici, sculture) il materiale dovrà essere inviato alla sede **AIFO a Roma, Via Appia Nuova 37 – 00182 Roma**. Ogni partecipante potrà presentare un solo elaborato.

Articolo 5 – Termine ultimo di ricezione dell'elaborato

L'invio degli elaborati dovrà avvenire entro e non oltre il **30 marzo 2012** a mezzo di posta elettronica.

Articolo 6 - Valutazione degli elaborati
Una commissione composta da esperti giornalisti e da docenti provvederà a scegliere i vincitori del concorso. La commissione entro il **31 maggio 2012** selezionerà gli elaborati e sceglierà i migliori elaborati. Successivamente AIFO pubblicherà sul sito: www.aifo.it l'elenco delle scuole finaliste e lo comunicherà ai docenti referenti.
Il giudizio della giuria è insindacabile.

Articolo 7 – Criteri di valutazione
Le opere saranno selezionate sulla base dei seguenti criteri di valutazione (su una scala crescente di valutazione da 1 a 5) rapportati al grado di scuola:
coerenza: con il tema del concorso e con la tematica di approfondimento scelta;
chiarezza del percorso seguito**;**
contenuto e valore culturale, tecnico ed estetico dell'elaborato;
originalità del percorso di elaborazione**;**
complessità del progetto**;**
interdisciplinarità.

Articolo 8 - Giornata conclusiva e premiazione
La Commissione compilerà tre graduatorie:
- Una per la scuola primaria;
- Una per la scuola secondaria di primo grado;
- Una per la scuola secondaria di secondo grado

A tutti i partecipanti verrà inviato un attestato di partecipazione e l'abbonamento alla rivista AIFO. Alla cerimonia di premiazione (giugno 2012) saranno invitati a partecipare le classi vincitrici che riceveranno i premi. **Aifo sosterrà i costi relativi al vitto e alloggio di una delegazione di n. 4 studenti e n. 1 insegnante per la classe vincitrice (1° classificato) per ogni categoria di scuola (primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado). Le spese relative al viaggio saranno a carico della scuola**.

Articolo 9 - Condizioni e tutela della privacy
Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 i dati personali forniti dai partecipanti saranno raccolti
da AIFO per la finalità di gestione della selezione degli elaborati presentati. AIFO potrà utilizzare i dati per l'invio di materiale relativo alle proprie attività. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione.

Articolo 10 - Conservazione e utilizzazione dei lavori
Gli elaborati saranno conservati presso gli archivi dell'AIFO che si riserva di pubblicarli sulla propria rivista o in altre sue pubblicazioni citando l'autore.

Articolo 11
AIFO si riserva il diritto di modificare anche parzialmente le date indicate . Le eventuali modifiche saranno pubblicate sul sito AIFO: www.aifo.it

RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO SCOLASTICO:
“PROCLAMO EREDE UNIVERSALE TUTTA LA GIOVENTÙ DEL MONDO”
Anno scolastico 2011- 12

Il/la sottoscritto/a docente referente _____
Nome e cognome
a nome della classe _____

o per il singolo studente_____

nome _____ cognome_____

luogo di nascita _____ data di nascita: _____

TIPOLOGIA DELL’ISTITUTO_____
(grado e tipo di scuola, statale/non statale)

Nome della scuola di appartenenza_____

Indirizzo completo_____
(Via/Piazza, n. civico, CAP, località, provincia)

Numero di telefono_____
Numero di fax _____ e-mail _____

Chiede di partecipare al concorso ”Proclamo erede universale tutta la gioventù del mondo”

Proposto dall’Associazione Italiana Amici di Raoul Follereau - AIFO.

La lettera di richiesta di partecipazione deve essere spedita a AIFO via email con oggetto: “concorso scolastico 2011-12” all’indirizzo: concorsoscolastico@aifo.it

Recapiti per contattare il docente referente:
Tel./Cell._____

E-mail:_____

Protocollata dalla scuola con n.…….
Data _____

FIRMA (docente referente)

_____