



Provincia di Vibo Valentia



Comune di San Calogero



Pro Loco San Calogero



Ass.ne ACLI "Vibo Donne"

**REGOLAMENTO CONCORSO CANORO NAZIONALE E
INTERNAZIONALE PER CORI DI BAMBINI E RAGAZZI
"UN CORO PER MARIELE" II EDIZIONE
SAN CALOGERO (VIBO VALENTIA) 23- 24 GIUGNO 2012**

L'Associazione A.C.L.I. Circolo "Vibo Donne" con sede in Vibo Valentia, in collaborazione con la Pro-loco di San Calogero con sede in San Calogero e con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di San Calogero (Vibo Valentia), della Provincia di Vibo Valentia e della Regione Calabria.

PRESENTA

La seconda edizione del concorso canoro per cori di bambini e ragazzi

"Un coro per Mariele"

San Calogero (Vibo Valentia) 23- 24 - Giugno 2012

PREMESSA

Il Concorso nasce con l'intento di dare impulso alle attività dei Cori di bambini e ragazzi.

Negli ultimi anni sono sempre più numerose le scuole dell'obbligo che inseriscono nella Programmazione Didattica l'apprendimento della Musica e del Canto Corale con l'obiettivo di formare un Coro della scuola. Anche molte Associazioni Musicali e Culturali danno vita a Cori di voci bianche con l'intento di promuovere la diffusione della musica tra i bambini e i ragazzi.

Obiettivo del Concorso è riunire diverse formazioni provenienti da tutto il Territorio Nazionale e Internazionale per promuovere la partecipazione attiva al canto, creare a una grande festa della musica e allo stesso tempo stimolare, favorire e incentivare la nascita di momenti di socializzazione e di aggregazione tra i ragazzi.

Cantare in Coro significa saper ascoltare gli altri e collaborare al raggiungimento di un obiettivo comune. Il Concorso avrà come finalità la gioia della partecipazione attiva all'esperienza di fare musica insieme, dove tutti sono protagonisti nella realizzazione di un obiettivo comune.



Le date potrebbero essere passibili di modifica, nell'eventualità ne sarà data tempestiva comunicazione entro la fine di maggio.

REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE E TIPOLOGIE CORI

Il Concorso è aperto a cori di bambini e ragazzi, nati dopo il 1° gennaio 1998;

Al concorso sono ammessi cori di scuole materne, scuole primarie (elementari) e secondarie di primo grado (ex scuole medie), accademie musicali e associazioni che svolgono attività musicali;

Ogni coro deve essere composto da un minimo di 15 elementi, non è fissato un limite massimo;

Ogni Coro dovrà eseguire più brani di libera scelta, di carattere contrastante e comunque per una durata complessiva (pause comprese) di minuti 15;

di questi:

- a) uno dovrà essere dello zecchino d'oro;
- b) almeno uno dovrà essere eseguito a cappella;
- c) uno dovrà essere eseguito a due o più voci;

I brani editi ed inediti dovranno essere in lingua italiana, dialetto, lingua straniera; nelle ultime due ipotesi un ritornello o una strofa vanno cantati in lingua italiana;

Si precisa che bisogna indicare al momento dell'iscrizione i titoli dei brani editi e inediti che si vorranno cantare e, nel caso dei brani editi, se più di un coro presenterà lo stesso brano, avrà il diritto di eseguirlo il coro che per primo si è iscritto al concorso;

La base musicale dei concorrenti prescelti, con la modalità descritta al punto successivo, dovrà pervenire via e. mail, nel formato MP3, al seguente indirizzo: concorso.mariele@eventiartistici.it entro il 21 maggio 2012;

Le canzoni inedite dovranno essere inerenti al mondo dei bambini. I testi delle canzoni non devono contenere messaggi anche indirettamente pubblicitari né parole che offendano il comune senso del pudore, la morale civile e religiosa;

Sulle basi musicali non sono ammessi i cori, possono essere incisi uno o più strumenti di accompagnamento, non è ammessa l'esibizione vocale in playback.

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Entro il 30 marzo 2012 dovrà essere eseguita la preiscrizione, attraverso la spedizione, all'indirizzo e. mail: concorso.mariele@eventiartistici.it o per posta all'indirizzo: Ass.ne ACLI "Vibo Donne" c/o Francesca Cafaro Via I° Trav. S. Ruba, 18 - 89900 Vibo Valentia

Per i brani editi:

un file audio (MP3) dell'esibizione di un brano a libera scelta ;

Scheda d'iscrizione, con l'indicazione dei brani che si vorranno eseguire;

foto di gruppo del coro;

Per i brani inediti, oltre a quanto previsto per i brani editi, bisogna spedire anche:

Testo, spartito e brano completo.



Un'apposita commissione, composta da esperti del settore, deciderà chi far partecipare alla fase successiva del concorso.

Nel caso d'invio della documentazione per posta farà fede la data del timbro postale.

Nota: il modulo d'iscrizione potrà essere scaricato dal sito www.eventiartistici.it nella sezione Concorso Mariele

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Saranno ammessi al concorso 10 cori che parteciperanno alla fase di semifinale che avrà luogo in una piazza del Comune di San Calogero (Vibo Valentia) nei giorni 23-24 Giugno 2012, e solo cinque cori tra tutti quelli che parteciperanno alla semifinale accederanno alla finale che si terrà sempre in San Calogero il 24 Giugno 2012.

Il modo di accesso alla semifinale è così individuata:

Entro la data del 15 aprile 2012, fra tutti coloro che avranno inviato il materiale così come richiesto al punto "modalità di iscrizione" verranno scelti 10 cori che accederanno alla semifinale. I 10 cori saranno scelti da una apposita giuria dopo la fase di ascolto del brano proposto e dopo l'esamina della documentazione ricevuta.

I cori scelti per la fase di semifinale, entro il 30 maggio 2012, dovranno perfezionare l'iscrizione come di seguito:

L'iscrizione alla semifinale sarà efficace soltanto al momento del pagamento della somma di € 5,00 (euro cinque/00) per ogni singolo componente del coro, le somme versate sono finalizzate in parte a spese di segreteria per organizzazione evento e in parte saranno devoluti per progetti di solidarietà.

La compilazione del modulo d'iscrizione non seguita dal versamento della quota su detta, non avrà alcun valore.

La quota d'iscrizione dovrà essere eseguita sul ***Conto Corrente Postale:***

c/c n. 50311984

Intestato a Franceschina Cafaro Presidente Circolo ACLI "Vibo donne"

Causale del versamento Concorso "Un coro per Mariele"

I modi di accesso alla finale sono così individuati

Sabato 23 Giugno, si eseguiranno le selezioni, con l'esibizione di tutti i cori preselezionati per la semifinale.

La selezione avverrà attraverso l'esecuzione di ogni coro di tre brani di libera scelta:

- a) di questi, uno dovrà essere dello zecchino d'oro;
- b) almeno uno dovrà essere eseguito a cappella;



c) e uno dovrà essere eseguito a 2 o più voci;

La giuria, fra tutti i cori, che si esibirà ne sceglierà cinque che andranno in finale;

La finale avrà luogo Domenica 24 giugno 2012

Entro sabato sera sarà comunicato agli iscritti il risultato delle selezioni e quindi i nomi dei cinque cori che accederanno alla finale di domenica.

Nella finale ogni coro dovrà eseguire più brani di libera scelta, di carattere contrastante e comunque per una durata complessiva (pause comprese) di minuti 15;

a) di questi, uno dovrà essere dello zecchino d'oro;

b) almeno uno dovrà essere eseguito a cappella;

c) e uno dovrà essere eseguito a 2 o più voci;

CRITERI DI VALUTAZIONE

Selezioni e finale

In entrambe le fasi sono adottati i seguenti criteri.

- 1) Testo (secondo i criteri di forma, metrica e contenuto) solo per i brani inediti
- 2) Composizione musicale (arrangiamento e realizzazione dell'esecuzione) solo per i brani inediti
- 3) Intonazione
- 4) Musicalità del coro (tecnica vocale)
- 5) Interpretazione vocale

La votazione sarà espressa con un punteggio da 6 a 10.

LE GIURIE

Selezioni e Finale

La giuria sarà composta di giurati professionisti nel campo musicale.

Il giudizio della Giuria sarà insindacabile e inappellabile.

In tutte le fasi di valutazione e votazione il Presidente di giuria funge da garante e supervisore delle operazioni di calcolo, dei punteggi e della stesura delle graduatorie.

PREMI

L'ammissione alla finale del concorso comporta di diritto l'acquisizione di una borsa di studio.

1°classificato acquisizione di una borsa di studio di 2,000.00 euro (Duemila/00 euro)

2° classificato acquisizione di una borsa di studio 1,500.00 euro (Millecinquecento/00euro)

3° classificato acquisizione di una borsa di studio di 1,000.00 euro (Mille/00 euro)

4°-5°-classificato acquisizione di una borsa di studio di 500.00 euro (Cinguecento00 euro)



LO SVOLGIMENTO DELLA FASE FINALE

SABATO 23 giugno 2012

Dalle ore 15,30 alle ore 18,00 prove generali

Ore 20,30 esibizione, alla presenza della giuria, di tutti i cori.

DOMENICA 24 giugno 2012

Ore 21,00 esibizione dei 5 cori finalisti e proclamazione dei vincitori.

La serata finale potrà essere ripresa da un network regionale nazionale.

Il programma della serata finale prevede l'inserimento di momenti di spettacolo con l'esibizione di cabarettisti, ballerini, gruppi musicali e ospiti illustri.

L'Associazione ACLI "Vibo Donne" e la Proloco di San Calogero in qualità di Organizzatori hanno diritto a loro insindacabile giudizio di apportare eventuali modifiche al presente bando e/o regolamento della manifestazione senza preavviso.

Inoltre le Associazioni in qualità di Organizzatori non si assumono nessuna responsabilità, se per cause di carattere tecnico, organizzativo o di forza maggiore, si dovesse annullare, rinviare o sospendere il Concorso, sia in fase di selezioni che di manifestazione finale.

Per informazioni i concorrenti potranno mettere in contatto:

Segreteria Associazione ACLI "Vibo Donne" Via I° Trav. Santa Ruba, 18 89900 Vibo Valentia

Tel. 3483312684 fax 09631935203

e-mail: concorso.mariele@eventiartistici.it www.eventiartistici.it

In caso di controversia resta stabilita la competenza del foro giudiziario di Vibo Valentia.



CONDIZIONI INDEROGABILI

Non è ammesso che uno stesso direttore diriga più cori;

La partecipazione al concorso è subordinata al rispetto delle norme riportate nel presente bando oltre a quelle del regolamento di palco;

Gli autori e gli interpreti delle opere partecipanti al concorso, nonché i genitori dei minori componenti dei cori o chi ne esercita la patria potestà, i legali rappresentanti dei cori e i responsabili dei gruppi scolastici, delle accademie e simili, riconoscono all'Organizzazione del concorso i seguenti diritti e facoltà:

- 1 Facoltà di concedere ad enti radiotelevisivi italiani ed esteri, a networks privati di poter riprendere e diffondere la manifestazione ed i brani partecipanti.
- 2 Diritto di pubblicazione delle canzoni e di tutto il materiale fornito dai responsabili dei cori, a mezzo stampa o altre fonti di divulgazione.

In osservanza della Legge 675/1997 sulla privacy "Tutela delle persone ed altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali", gli autori, i rappresentanti e i responsabili dei gruppi scolastici, delle accademie, i genitori aventi la patria potestà, forniscono il proprio consenso al trattamento dei dati personali da parte dell'Organizzazione del concorso e alla diffusione con ogni mezzo compresi audiovisivi e internet.

L'Organizzazione del concorso, ai sensi della Legge 675/1997 sulla privacy, dichiara che i dati personali forniti dai partecipanti al concorso saranno usati solo ed esclusivamente per la promozione dello stesso concorso. Il suddetto consenso è certificato dalla firma in calce del presente regolamento, da parte del Dirigente Scolastico o del Direttore del coro. Comunque l'iscrizione al concorso vale come accettazione tacita delle suddette norme. Le squadre che non rispettino le condizioni richieste per la partecipazione, o che tengano comportamenti non consoni alle finalità educative, culturali ed artistiche del concorso, verranno escluse dalle selezioni e dalle finali del concorso, su decisione insindacabile dell'Organizzazione.

Spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti. L'organizzazione mette a disposizione un elenco di Hotel-Villaggi-ristoranti, con i quali ha stipulato convenzione per tutta la durata del concorso.

I membri della giuria non potranno avere con i concorrenti rapporti di parentela.

Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere sarà la Commissione Artistica del Concorso.

L'Organizzazione del Concorso non è responsabile per eventuali incidenti a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso.

Per ogni controversia è nominato competente il Foro di Vibo Valentia .

Data.....

Firma per accettazione



**II° CONCORSO MUSICALE “UN CORO PER MARIELE”
CITTA’ DI SAN CALOGERO (VIBO VALENTIA)
DOMANDA DI ISCRIZIONE**

Nominativo Scuola Primaria-Secondaria-Associazione-Fondazione ecc.

.....

Indirizzo

Città’

Provincia..... Stato

N° telefono..... N° fax

E-mail

Responsabile concorso: Dirigente Scolastico Presidente o legale rappresentante

.....

Responsabile Coro..... N° telefono.....

Maestro del Coro..... N° telefono.....

Brani da eseguire (durata massima 15 minuti)

I Titolo_____

Autore musica _____ Autore testo _____

II Titolo_____

Autore musica _____ Autore testo _____

III Titolo_____

Autore musica _____ Autore testo _____

I Titolo_____

Autore musica _____ Autore testo _____

I Titolo_____

Autore musica _____ Autore testo _____

N° componenti del coro _____ N° eventuali solisti _____

Luogo e data _____

Il responsabile



REGOLAMENTO PALCO

Direttore di palco

Al direttore di palco sono affidati il coordinamento artistico e la gestione di palco

- 1) Ogni coro potrà indossare una propria divisa identificativa. E' ammesso indossare costumi della tradizione popolare, rappresentativi di una precisa provenienza territoriale;
- 2) Trattandosi di un concorso di canto la Direzione ha deciso che le coreografie non sono ammesse;
- 3) I solisti avranno a disposizione microfoni fissi o radiomicrofoni;
- 4) E' consentito l'utilizzo di oggetti di scena (cartelloni, simboli, stendardi ecc. inerenti il brani cantati) ma è assolutamente necessario che ogni coro individui propri referenti che si occuperanno della relativa gestione. Gli oggetti saranno introdotti e rimossi a cura esclusiva del coro, sotto la guida del direttore di palco, col quale si concorderà ogni passaggio in sede di prova;
- 5) I brani in gara non possono superare la durata di 15 (minuti);

Data.....

Firma per accettazione

