



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
Direzione Generale



PROTOCOLLO D' INTESA
tra
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA TOSCANA Direzione Generale
E
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO ED
ETNOANTROPOLOGICO E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI FIRENZE

Visto l'articolo 21 della Legge n. 59 del 15/03/1997 che attribuisce alle istituzioni scolastiche l'autonomia funzionale, sulla base della quale realizzare opportune interazioni con le autonomie locali, i settori economici e produttivi e le associazioni del territorio;

Visto il DPR n. 275 dell'8/03/1999, con il quale è stato emanato il Regolamento recante norme in materia di autonomia didattica ed organizzativa delle istituzioni scolastiche, ai sensi del citato art.21 della legge 59/97;

Visto l'articolo 7 della Legge n. 352 dell'8/10/1997 recante “ Disposizioni sui beni culturali”;

Visto l'Accordo quadro tra il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali e il Ministero della Pubblica Istruzione del 20 marzo 1998;

Visto il DPR n. 347 del 6 novembre 2000, recante norme di organizzazione del Ministero della Pubblica Istruzione, con il quale sono stati istituiti gli Uffici Scolastici Regionali di livello dirigenziale generale;

Vista la legge n. 62 del 10/03/2000, recante norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione;

Vista la legge n. 53 del 28/03/2003, recante delega al Governo per la definizione delle norme generali sull'istruzione e dei livelli essenziali delle prestazioni in materia di istruzione e formazione professionale;

Visto l'articolo 119 del D. lgs. n. 42 del 22/01/2004, “ Codice dei beni culturali e del paesaggio” ed in particolare l'art.119 inerente la diffusione della conoscenza del patrimonio culturale nelle scuole;

Visto i DPR n. 87 - 88 - 89/2010, Regolamenti di riordino dell'istruzione secondaria di II grado;

PREMESSO che:

- l'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana - Direzione Generale ha tra le proprie finalità istituzionali il compito di vigilare sull'attuazione degli ordinamenti scolastici, sui livelli di efficacia dell'attività formativa e sull'osservanza degli standard programmati;
- il Ministero per i Beni e le Attività culturali garantisce la protezione e la conservazione del patrimonio culturale italiano, assicura la fruizione dei beni culturali presenti negli istituti e nei luoghi della cultura dello Stato, favorisce la conoscenza del patrimonio attraverso attività di promozione e valorizzazione, svolge attività didattica al fine di ampliare la conoscenza del patrimonio culturale anche prevedendo una dilatazione degli orari di accesso e la creazione di nuove strutture, collabora con gli istituti scolastici per l'organizzazione di percorsi didattici all'interno degli istituti culturali;

- che l'insegnamento della storia dell'arte e delle discipline relative alle arti figurative, pittoriche, plastiche e scultoree costituiscono il denominatore comune degli indirizzi liceali di cui al DPR 89/2010;

SI STIPULA

il presente Protocollo d' Intesa tra l'Ufficio Scolastico Regionale della Toscana, rappresentato dal Direttore Generale, Dott.ssa Angela Palamone e la Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze rappresentato dalla Dott.ssa Cristina Acidini.

LE PARTI CONCORDANO

- sulla necessità di promuovere una fattiva collaborazione tra le istituzioni scolastiche e quelle museali e culturali, per il raggiungimento ed il consolidamento delle competenze di base, anche nell'ottica dell'apprendimento permanente;
- sull'opportunità di favorire, nel rispetto delle autonomie delle singole istituzioni scolastiche, la conoscenza nonché la fruizione diretta da parte degli studenti dei diversi ordini ed indirizzi di studio, delle testimonianze storiche e del patrimonio artistico del territorio;
- sulla promozione del senso di corresponsabilità nella tutela dei beni artistici, nella prospettiva di realizzare una cittadinanza attiva e consapevole;
- sulla necessità di supportare l'ampliamento dell'offerta formativa funzionale ed essenziale alla didattica laboratoriale relativa ai contenuti delle varie discipline interessate;

L'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana Direzione Generale

si impegna:

- a favorire la diffusione della cultura artistica in tutte le sue espressioni tra gli studenti di ogni ordine di scuola;
- a promuovere l' utilizzo dello strumento della convenzione tra le istituzioni scolastiche di I e II grado della Toscana e la Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze;
- a raccogliere, diffondere e documentare i modelli di convenzione realizzati dalle scuole con la Soprintendenza sopra citata;

La Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze attraverso l'Ufficio della Sezione Didattica

si impegna:

- a realizzare percorsi integrati tra l'offerta formativa delle scuole e quella elaborata dall'Ufficio della Sezione Didattica, relativa ai musei sia di competenza della Soprintendenza e a quella di altre istituzioni con le quali la Sezione Didattica stabilmente collabora, quale il Museo di Storia Naturale di Firenze;
- a predisporre lezioni-conferenze di approfondimento su temi specifici collegati ai contenuti curriculari;
- a progettare e a predisporre corsi di aggiornamento per gli insegnanti su temi individuati in comune accordo fra la Sezione Didattica e le scuole;
- a realizzare attività nei musei specificatamente coinvolti nel percorso didattico prescelto;

- ad elaborare materiale didattico anche multimediale interattivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche coinvolte.

Il presente Protocollo ha validità biennale a partire dalla data della sua sottoscrizione e potrà essere modificato, su richiesta delle parti, in qualsiasi momento.

Per
l'UFFICIO SCOLASTICO
REGIONALE PER LA TOSCANA
DIREZIONE GENERALE
F. to Dott.ssa Angela Palamone

Per
la SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL
PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO ED
ETNOANTROPOLOGICO E PER IL POLO
MUSEALE DELLA CITTÀ DI FIRENZE
F. to Dott.ssa Cristina Acidini

Firenze, 2 maggio 2012