



Comune di Oulx



**I.I.S.S.
"L. DES AMBROIS"**



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca*



Progetto

"R.E.P." (RITMO E POESIA) I edizione

**Concorso nazionale REP per studenti - scuola secondaria di II grado
Oulx (Torino)**



Presentazione del progetto

Soggetti promotori

- ✚ Comune di Oulx
- ✚ I.I.S.S. Des Ambrois in collaborazione con la Direzione per gli Ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica - M.I.U.R.
- ✚ Centro Didattico Musicale Rockland
- ✚ Associazione Culturale Revejo

Finalità del Progetto

Coniugare poesia e nuovi mezzi di espressione artistica giovanile è lo scopo finale del progetto R.E.P. che si sviluppa in tre fasi.

- ✚ La prima fase prevede la partecipazione degli studenti al **CONCORSO** tramite la produzione di un testo in forma rap.
- ✚ La seconda fase si svolgerà a maggio con una **CONFERENZA** al Salone del Libro di Torino 2013 presso lo stand del Ministero Istruzione Università e Ricerca.
- ✚ Qui sarà data visibilità al progetto e saranno proclamati i vincitori del concorso rap.
- ✚ La terza fase, denominata **Scuola Estiva di Musica: "Lingue, Linguaggi e Oltre"**, avrà luogo presso l'Istituto Des Ambrois di Oulx (Torino) dal 7 al 13 luglio 2013 e ospiterà i vincitori del concorso. L'intera cittadina si trasformerà in un grande laboratorio tematico dedicato all'arte, alla musica e alla poesia. Qui gli studenti potranno dialogare, incontrare autori del panorama musicale italiano, confrontarsi ed avere l'opportunità di partecipare in prima persona a numerosi stages ed eventi artistici.

Tra questi:

- Laboratori gestiti da professionisti per: approfondire l'arte dell'improvvisazione, creare testi inediti, apprendere le tecniche della scansione ritmica.
 - Lezioni/stages sull'uso della voce, sulla storia della lingua nella canzone italiana
 - Dimostrazioni pratiche sulle tecniche per la registrazione audio: settaggio di un home studio, doubling, scelta microfoni, arrangiamento e registrazione voce.
 - Incontri con DJ professionisti che introdurranno all'utilizzo di una consolle attraverso esibizioni live.
 - Concerti di ospiti italiani con la possibilità per gli studenti di esibirsi *live* da soli o come supporto ad artisti di calibro nazionale.
- ... e molto altro ancora.

La Scuola Estiva di Musica "Lingue, Linguaggi e oltre" darà quindi la possibilità di produrre materiali e prelevare informazioni, creando al contempo nuove collaborazioni e arricchendo il bagaglio sia tecnico sia linguistico dei giovani studenti.

Regolamento e termini di consegna

Art.1 - Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita ed aperta a tutti gli studenti delle scuole superiori di secondo grado italiane.

Ogni lavoro potrà essere presentato:

- dal singolo studente
- da un gruppo di max 4 studenti della stessa classe o interclasse

Art. 2 - Struttura degli elaborati

Il concorso prevede la presentazione di una composizione originale rap (supporto audio con allegata trascrizione cartacea). L'elaborato deve essere presentato in formato audio (wave o mp3), durata massima di 3' e 50" con, obbligatoriamente, la trascrizione cartacea (in word o stampa cartacea).

Art.3 - Tema

Il tema della composizione rap è libero, ma vincolato alla seguente indicazione:

- il testo deve contenere questi cinque termini:
"UOMO, STELLE, PAROLE, SOGNO, LIBERTÀ"

Art.4 - Iscrizione al concorso e invio elaborati

L'iscrizione al concorso e l'invio degli elaborati potranno avvenire contestualmente entro e non oltre

Il 15 aprile 2013

1) via mail: all'indirizzo concorsoritmoeppoesia@gmail.com oppure

2) via posta all'I.I.S.S. Des Ambrois - Via M.L. King 10 - 10056 Oulx (To)

Unitamente al testo trascritto in formato word, il prodotto in formato wave o mp3, con eventuali supporti cartacei e/o magnetici, si richiede di indicare chiaramente gli autori e la scuola e allegare la scheda di iscrizione. In caso di spedizione postale si chiede di inviare il testo in duplice copia, delle quali solo una recante il nome dell'autore.

Art.5 - Giuria

La giuria, il cui giudizio è insindacabile, sarà composta da esperti con competenze in musica, lingua e letteratura italiana, arte e linguaggi visivi, comunicazione.

Art.6 - Premi

La giuria selezionerà 5 opere vincitrici che verranno presentate in un convegno al Salone del Libro di Torino 2013 presso lo spazio del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Gli studenti autori delle 5 opere selezionate saranno ospiti per una settimana a Oulx nel luglio 2013 per la "Scuola Estiva di Musica": una settimana di laboratori e spettacoli di arte, musica e poesia

Art.7 - Comunicazione risultati

La comunicazione delle 5 opere selezionate avverrà via mail e/o telefonica

Art.8 - Diritti di autore

Ogni opera presentata deve essere originale e non deve violare in alcun modo i diritti di autore o di privativa o altri diritti di proprietà intellettuale di titolarità di terzi.

Art.9 - Limitazioni nel contenuto

Ciascuna opera non dovrà contenere contenuti illegali ovvero contro la morale e/o l'ordine pubblico, materiale pornografico e/o pedopornografico e/o, comunque, osceni, volgari, diffamatori, abusivi, di tenore discriminatorio per quanto riguarda razza, sesso e/o religione, scelte personali e/o politiche.

Art.10 - Privacy

Tramite il modulo di iscrizione al concorso si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 7 del Dlgs 30 giugno 2003, n°196. I promotori si impegnano a trattare i dati pervenuti ai soli fini del concorso e alle attività direttamente ad esso collegate. I materiali presentati non verranno restituiti e potranno essere utilizzati per iniziative di divulgazione legate al progetto.

Per eventuali informazioni contattare concorsoritmoepoesia@gmail.com

IL RESPONSABILE DEL CONCORSO

Prof. Paolo De Marchis

Oulx, 5 febbraio 2013

MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO "R.E.P." OULX (TO)
SCADENZA PER L'INVIO DELL'ISCRIZIONE E DEGLI ELABORATI
15 APRILE 2013

Istituto.....
Via.....
CAP.....
Città e provincia.....
mail.....
tel.....
fax.....

Studente o studenti (max 4 anche di classi diverse) partecipante/i al concorso R.E.P.

1. Nome Cognome classe.....
2. Nome Cognome classe.....
3. Nome Cognome classe
4. Nome Cognome classe.....

Titolo dell'opera:.....

Insegnante responsabile:.....

- Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 7 del Dlgs 30 giugno 2003, n°196.
- Dichiaro di accettare tutte le condizioni poste dal regolamento.
- Gli elaborati in formato audio (mp3 o wave) con testo allegato in word saranno inviati via mail entro il **15 aprile 2013** all'indirizzo:
concorsoritmoepoesia@gmail.com oppure via posta (cd audio e foglio dattiloscritto con il testo) all'indirizzo: "L. Des Ambrois" via Martin Luther King 10- 10056 Oulx (To)- Farà fede il timbro postale di invio.

Data

Firma insegnante responsabile

Timbro della scuola